|  |  |
| --- | --- |
| A close up of a logo  Description automatically generated | **A close up of a sign  Description automatically generated** |

Επιλέγετε αναλόγως της γλώσσας συγγραφής

**Τίτλος Διπλωματικής**

**MSc Thesis Title**

Aπό / by

Όνομα Επώνυμο

Name Surname

Υποβάλλεται

για την εκπλήρωση των προϋποθέσεων λήψης

Μεταπτυχιακού Διπλώματος

στην «Τεχνητή Νοημοσύνη»

στο

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

Submitted

in partial fulfilment of the requirements for the degree of

Master of Artificial Intelligence

at the

UNIVERSITY OF PIRAEUS

Month 20XX

Πανεπιστήμιο Πειραιώς, ΕΚΕΦΕ «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ». Κάτοχος όλων των δικαιωμάτων

/ University of Piraeus, NCSR “Demokritos”. All rights reserved.

Συγγραφέας/Author . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

ΔΠΜΣ «Τεχνητή Νοημοσύνη»/ II-MSc “Artificial Intelligence”

Μήνας /Month 00, 20XX

Έγινε αποδεκτό από/ Certified by. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Όνομα Επώνυμο /Name Surname Ακαδημαϊκός Τίτλος

/Academic Title

Επιπλέπων/ουσα/Thesis Supervisor

Έγινε αποδεκτό από/ Certified by. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Όνομα Επώνυμο /Name Surname Ακαδημαϊκός Τίτλος

/Academic Title

Μέλος Εξεταστικής Επιτροπής

/ Member of Examination Committee

Έγινε αποδεκτό από/ Certified by. . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Όνομα Επώνυμο /Name Surname Ακαδημαϊκός Τίτλος

/Academic Title

Μέλος Εξεταστικής Επιτροπής

/ Member of Examination Committee

**Ο Τίτλος Μου/ My Title**

**By / Από**

**Name Surname / Όνομα Επώνυμο**

Υποβλήθηκε στο ΔΠΜΣ «Τεχνητή Νοημοσύνη» την ΧΧ Μηνός 20ΧΧ ως υποχρέωση για την λήψη Μεταπτυχιακού Διπλώματος Σπουδών

Submitted to the II-MSc “Artificial Intelligence” on Month XX, 20XX, in partial fulfillment of the

requirements for the MSc degree

**Abstract**

A small abstract describing the problem addressed, the methods developed, the contributions made and how contributions have are justified through experimental and/or theoretical means.

Not more than 20 lines of text.

**Περίληψη**

Η περίληψη πρέπει να περιλαμβάνει παρουσίαση του προβλήματος που η διπλωματική αντιμετώπισε, τις μεθόδους που ανέπτυξε, τα σημεία συνεισφοράς της, και πως αυτά αναδεικνύονται/αποδεικνύονται από πειραματικά ή/και θεωρητικά αποτελέσματα.

Επιβλέπων/Επιβλέπουσα:

Ακαδημαϊκή Θέση:

Thesis Supervisor:

Title:

**Ευχαριστίες/ Acknowledgments**

Thank you to ….

This material is based upon work supported by the «Funding Body» Contract No…..

Any opinions, findings, conclusions or recommendations expressed in this material are those of the author(s) and do not necessarily reflect the views of the «funding body» or the view of University of Piraeus and Inst. of Informatics and Telecom. of NCSR “Demokritos”.

Ευχαριστίες προς…

Το υλικό της Διπλωματικής αυτής εργασίας βασίζεται σε εργασία που πραγματοποιήθηκε και υποστηρίχθηκε από το «χρηματοδότη» υπό το συμβόλαιο με αριθμό …

Οι απόψεις που εκφράζονται εδώ , τα ευρήματα και τα συμπεράσματα είναι αυτά του / της συγγραφέως και δεν εκφράζουν τις απόψεις του «χρηματοδότη», του Πανεπιστημίου Πειραιώς ή του Ινστ. Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών του ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος.

ΠΡΟΣΟΧΗ: Ο πίνακας περιεχομένων παράγεται αυτόματα με κατάλληλες εντολές.

Περιεχόμενα

[Περιεχόμενα 1](#_Toc35373472)

[Λίστα Πινάκων/ List of Tables 4](#_Toc35373473)

[1 Εισαγωγή 5](#_Toc35373474)

[2 Μορφοποίηση 7](#_Toc35373475)

[2.1 Γενικές Ρυθμίσεις - Σελιδοποίηση 7](#_Toc35373476)

[2.2 Χρήση Style 7](#_Toc35373477)

[2.3 Εικόνες και Πίνακες 8](#_Toc35373478)

[2.3.1 Εικόνες 8](#_Toc35373479)

[2.3.2 Πίνακες 8](#_Toc35373480)

[2.4 Τίτλοι 9](#_Toc35373481)

[2.5 Βιβλιογραφία 9](#_Toc35373482)

[2.6 Παράδοση 9](#_Toc35373483)

[3 Τίτλος Κεφαλαίου 3 11](#_Toc35373484)

[3.1 Τίτλος Επιπέδου 2 11](#_Toc35373485)

[3.2 Τίτλος Επιπέδου 2 11](#_Toc35373486)

[3.3 Τίτλος Επιπέδου 2 11](#_Toc35373487)

[3.3.1 Τίτλος Επιπέδου 3 12](#_Toc35373488)

[3.3.2 Τίτλος Επιπέδου 3 12](#_Toc35373489)

[3.4 Τίτλος Επιπέδου 2 12](#_Toc35373490)

[3.4.1 Τίτλος Επιπέδου 3 12](#_Toc35373491)

[3.4.2 Τίτλος Επιπέδου 3 12](#_Toc35373492)

[3.4.3 Τίτλος Επιπέδου 3 12](#_Toc35373493)

[3.4.4 Τίτλος Επιπέδου 3 13](#_Toc35373494)

[4 Τίτλος Κεφαλαίου 4 15](#_Toc35373495)

[4.1 Τίτλος Επιπέδου 2 15](#_Toc35373496)

[4.2 Τίτλος Επιπέδου 2 15](#_Toc35373497)

[5 Τίτλος Κεφαλαίου 5 17](#_Toc35373498)

[6 Τίτλος Κεφαλαίου 6 19](#_Toc35373499)

[7 Συμπεράσματα 21](#_Toc35373500)

[Βιβλιογραφία 23](#_Toc35373501)

[Παράρτημα 25](#_Toc35373502)

Λίστα Εικόνων/ List of Figures

Λίστα Πινάκων/ List of Tables

# Εισαγωγή

**Το παρόν αρχείο είναι "στημένο" ως προς τα βασικά του χαρακτηριστικά σύμφωνα με τις κοινά αποδεκτές απαιτήσεις του ΔΠΜΣ για τη μορφή που θα πρέπει να έχουν οι διπλωματικές εργασίες. Για τη μορφοποίηση βασικών τμημάτων όπως τίτλοι, λεζάντες, κτλ. γίνεται εκτεταμένη χρήση των Style του Word τα οποία είναι ρυθμισμένα για αυτό το σκοπό. Παρεκκλίσεις επιτρέπονται με τη σύμφωνη γνώμη όμως του επιβλέποντα.**

**Το κείμενο που υπάρχει παρακάτω περιέχει κάποιες οδηγίες για το πως θα πρέπει να εργαστείτε όσον αφορά θέματα μορφοποίησης. Ταυτόχρονα είναι και ένα δείγμα του πως θα είναι στην εμφάνιση το τελικό αποτέλεσμα, στη δική σας εργασία. Για αποφυγή αλλοιώσεων στις προκαθορισμένες ρυθμίσεις προτείνεται να δουλεύετε έχοντας ενεργοποιημένο το κουμπί που απεικονίζεται στην παρακάτω εικόνα.**

****

**Συνίσταται να κάνετε ένα αντίγραφο αυτού του αρχείου   
και να το χρησιμοποιήσετε για την εργασία σας.**

# Μορφοποίηση

Μεταξύ δύο διαδοχικών τίτλων, ανεξαρτήτως επιπέδου θα πρέπει να υπάρχει κάποιο εισαγωγικό κείμενο 2-3 σειρών (που συνήθως προλογίζει όσα ακολουθούν).

## Γενικές Ρυθμίσεις - Σελιδοποίηση

**Το τελικό κείμενο θα τυπωθεί σε χαρτί μεγέθους Α4, με εκτύπωση διπλής όψης (εμπρός + πίσω). Τα περιθώρια δεξιά, αριστερά, πάνω και κάτω από το κείμενο είναι 25mm. Επίσης υπάρχει πρόβλεψη για τη βιβλιοδεσία πλάτους 10mm. Το κείμενο θα πρέπει να έχει πλήρη στοίχιση *με χρήση συλλαβισμού* προκειμένου να αποφεύγονται τα άσχημα μεγάλα κενά στις σειρές (είναι όλα ρυθμισμένα στο παρόν αρχείο).**

**Πληροφοριακά, το κυρίως κείμενο είναι σε γραμματοσειρά Georgia με μέγεθος 12 pts και διάστιχο 1½ γραμμής. Για έμφαση του κειμένου θα πρέπει να χρησιμοποιείται μόνο η *πλαγιαστή γραφή* και ΟΧΙ η έντονη ή η υπογραμμισμένη.**

**Το παρόν αρχείο είναι σελιδοποιημένο για εκτύπωση διπλής όψης και επιπλέον περιέχει αρίθμηση. Προφανώς, μέχρι την τελική εκτύπωση, μπορείτε να το τυπώνεται και σε εκτύπωση μονής όψης.**

## Χρήση Style

Για ομοιόμορφη μορφοποίηση θα πρέπει να χρησιμοποιήσετε τα styles που περιέχει το παρόν αρχείο. Τα σημαντικότερα από αυτά είναι:

* Το στυλ Normal (Βασικό) για το βασικό κείμενο
* Το στυλ Heading 1 (Επικεφαλίδα 1) για την επικεφαλίδα κεφαλαίου, το στυλ Heading 2 (Επικεφαλίδα 2) για την επικεφαλίδα ενότητας, κ.ο.κ. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε μέχρι και το Heading 5. Τα Heading 1 ως 3 έχουν αυτόματη αρίθμηση. Τα 4 και 5 είναι χωρίς αρίθμηση.
* Το στυλ Caption (Λεζάντα) που μπαίνει αυτόματα όταν φτιάχνετε λεζάντες.

Τα παραπάνω στυλ είναι ήδη ρυθμισμένα στο παρόν αρχείο, οπότε απλά τα χρησιμοποιείτε.

Μετά την τελευταία παράγραφο ενότητας, όπως η παρούσα, δεν αφήνουμε γενικά κενές γραμμές καθώς οι παράγραφοι με τους τίτλους είναι ρυθμισμένες έτσι ώστε να δεσμεύουν τον απαιτούμενο χώρο.

## Εικόνες και Πίνακες

### Εικόνες

Οι εικόνες μπαίνουν in-line και από κάτω έχουν λεζάντα, όπως αυτή γίνεται με τις εντολές του Word. Για όλες τις εικόνες θα πρέπει να υπάρχει τουλάχιστον μία αναφορά μέσα στο κείμενο. Οι εικόνες θα πρέπει να βρίσκονται κοντά στο κείμενο στο οποίο γίνεται αναφορά σε αυτές και συνήθως μετά από αυτό το κείμενο. Οι αναφορές μπορεί να γίνουν με κατάλληλες εντολές του word (cross-reference – παραπομπή). Ακολουθεί ένα παράδειγμα τέτοιας αναφορά. Στην Εικόνα 1 απεικονίζονται 2 υπολογιστές παλάμης, bla bla bla bla.

 

Εικόνα 1: Υπολογιστές Παλάμης

Η χρήση των εντολών του Word για την κατασκευή παραπομπών και λεζάντων, συνίσταται εμφατικά καθώς έτσι απαλλάσσεστε από το ζήτημα της αρίθμησης αυτών των στοιχείων και των μεταβολών που χρειάζονται σε μεταβολές (γίνονται όλα αυτόματα).

### Πίνακες

Για ευκολία, υπάρχουν τα στυλ TableHeader και TableBody για γρήγορη μορφοποίηση στους πίνακες. Φυσικά μπορείτε να κάνετε μορφοποίηση ανάλογα με τις ανάγκες. Επιτρέπεται η χρήση **έντονης γραφής** (**bold**) για τις επικεφαλίδες του πίνακα.

Πίνακας 1: Δοκιμαστικός πίνακας.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Ελλάδα | Αγγλία | Γαλλία |
| **Πληθυσμός** | 10 εκ. | 55 εκ. | 60 εκ. |
| **Έκταση** | 132000 τ.χ. | 800000 τ.χ. | 800000 τ.χ. |

Η λεζάντα στον πίνακα μπαίνει στο πάνω μέρος. Μετά τον πίνακα αφήνουμε μία κενή σειρά, όπως στο παράδειγμα.

Όπως και με τις εικόνες, θα πρέπει να γίνεται αναφορά κάπου μέσα στο κείμενο για τον εκάστοτε πίνακα. Συνίσταται και εδώ η χρήση παραπομπών (cross-reference).

## Τίτλοι

Οι τίτλοι θα πρέπει να είναι μικροί σε μέγεθος και περιεκτικοί ως προς το περιεχόμενο. Δεν θα πρέπει να ξεπερνούν γενικά τη μία γραμμή. Για τη μορφοποίηση υπάρχουν σχετικά στυλ, όπως αναφέρθηκε. Τα κεφάλαια αρχίζουν σε δεξιά σελίδα, όταν η εκτύπωση είναι διπλής όψης.

## Βιβλιογραφία

Στο τέλος της διπλωματικής θα πρέπει να υπάρχει αριθμημένη βιβλιογραφία. Μέσα στο κείμενο θα πρέπει να βάζετε αναφορά στον αριθμό της πηγής που βρίσκεται στην βιβλιογραφία όπου αυτό είναι απαραίτητο. Η αναφορά αυτή θα γίνεται βάζοντας τον αριθμό της πηγής μέσα σε αγκύλες, π.χ. [1], [2, 3], κτλ...

## Παράδοση

Στο τέλος θα παραδοθούν 1 πρωτότυπο και δύο αντίγραφα της διπλωματικής. Το πρωτότυπο θα έχει επισυναπτόμενο ένα CD που θα περιέχει τον κώδικα, το κείμενο της διπλωματικής και την παρουσίαση της διπλωματικής.

# Τίτλος Κεφαλαίου 3

Ενδεικτική χρήση των στυλ επικεφαλίδας (Heading). Τα επίπεδα 4 και 5 μπορεί να μπουν εμβόλιμα σε οποιαδήποτε ενότητα μεγαλύτερου επιπέδου.

## Τίτλος Επιπέδου 2

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla.

#### Τίτλος επιπέδου 4

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

#### Τίτλος επιπέδου 4

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

##### Τίτλος επιπέδου 5

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

##### Τίτλος επιπέδου 5

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

## Τίτλος Επιπέδου 2

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla.

## Τίτλος Επιπέδου 2

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla.

### Τίτλος Επιπέδου 3

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

##### Τίτλος επιπέδου 5

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

##### Τίτλος επιπέδου 5

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

### Τίτλος Επιπέδου 3

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

## Τίτλος Επιπέδου 2

### Τίτλος Επιπέδου 3

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

### Τίτλος Επιπέδου 3

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

### Τίτλος Επιπέδου 3

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

### Τίτλος Επιπέδου 3

bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla bla

κτλ, κτλ, κτλ

# Τίτλος Κεφαλαίου 4

kjfhs dfksjdh fkjsdh fskdj fksjdhf shdkj skjdf hksjdh fjksdkfj sdjkf sjkd fksj fkjs dhfkjsdhfk jhskdj fskjfksjhdfkshdfkjsdf skjd hksjdh ks dkjs fkjsh kdj fskjd ksj dfkjsh dkjfh skdf hk

## Τίτλος Επιπέδου 2

sdfhkjsh dfkjsh dfkjshdfjkhsdjkf skjfjksfh kjsh kjsd kjs kj shkdjh khksjdksjhdk jsdk skdjksjd fksdfkjsfk sdkj ks dkj skjdh jks fksj kjs hdkj ksj d hksjdh ksdkjf ksjdhf k sdjh fskdj fksdfs

## Τίτλος Επιπέδου 2

# Τίτλος Κεφαλαίου 5

# Τίτλος Κεφαλαίου 6

# Συμπεράσματα

Βιβλιογραφία

Παράρτημα A

Ενδεικτική Δομή Διπλωματικής. Ισχύει κυρίως για διπλωματικές «Πληροφορικού» περιεχομένου που περιγράφουν κάποια υλοποίηση συστήματος. Τα κεφάλαια 2 και 3 μπορεί να συμπτυχθούν σε ένα, ανάλογα με την περίσταση – ρωτήστε τους επιβλέποντες. Το ίδιο ισχύει και για τα κεφάλαια 5 και 6.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Κεφάλαια | Περιεχόμενο | Μέγεθος  (σελίδες) |
| Εξώφυλλο | Βλ. πρότυπο | 1 |
| Αφιέρωση | Προαιρετικό | 1 |
| Πρόλογος | Εξήγηση του τίτλου της διπλωματικής  Λίγα λόγια για το σύστημα και γενικά για την επιστημονική περιοχή στην οποία κινείται η εργασία  Που εκπονήθηκε, υπό ποιον καθηγητή, ευχαριστίες | 1/2 - 1 |
| Περιεχόμενα | Περιεχόμενα (μέχρι και επιπέδου 3) | 3 - 4 |
| 1  Εισαγωγή | Επανάληψη προλόγου με πιο αναλυτικά λόγια  Ανάλυση (1 παράγραφος) για το κάθε κεφάλαιο της εργασίας | 2 - 5 |
| 2 | Σύντομη περιγραφή του γενικότερου επιστημονικού/τεχνικού πεδίου που πραγματεύεται η διπλωματική | 10 - 15 |
| 3 | Σύντομη περιγραφή του ειδικότερου θέματος/προβλήματος που πραγματεύεται η διπλωματική | 10 - 15 |
| 4 | Σύντομη περιγραφή του εργαλείου/εργαλείων που χρησιμοποιεί η διπλωματική (αν υπάρχουν) | 10 - 15 |
| 5 | Γενικότερη (αφηρημένη) περιγραφή της λύσης που δόθηκε στο πρόβλημα (π.χ. αρχιτεκτονική του συστήματος) | 5 - 10 |
| 6 | Περιγραφή της υλοποίησης - εικόνες (screenshots), σύντομα τμήματα κώδικα (επεξηγημένα) | 15 - 20 |
| 7 | Επίλογος - Συμπεράσματα - Μελλοντική εργασία  Κριτική αναφορά στα πεπραχθέντα της εργασίας  Προβλήματα, Δυσκολίες που αντιμετωπίστηκαν  Θέματα που δεν λύθηκαν και τίθενται ως μελλοντικός στόχος άλλων διπλωματικών | 2 - 5 |
| Βιβλιογραφία | Βιβλία - εργασίες - Web links που χρησιμοποιήθηκαν ή κρίνονται απαραίτητα για τον αναγνώστη | 1 - 2 |
| Παραρτήματα | Κώδικας (ολόκληρος ή σημαντικά μόνο τμήματα αν είναι μεγάλος)  User Manual (αν είναι μεγάλο και δεν έχει ενσωματωθεί στο κεφάλαιο της υλοποίησης) | 30 - 40 max |
| ΣΥΝΟΛΟ | | 90 - 130 |